

# Путешествие на Восток.

## Тайна Дерева жизни



**Попова Екатерина Витальевна** — председатель комитета Торгово-промышленной палаты РФ по содействию модернизации, академик РАЕН.

На Горе долголетия шел дождь со снегом. Наша делегация, прилетевшая в Пекин на переговоры, совсем замерзла, пришлось в ларьке у входа во дворец покупать шапки и перчатки.

Летняя резиденция императора встретила нас мокрыми драконами и оскаленной мордой странного чудовища с оленьими рогами — как оказалось, мифического зверя цилиня. В китайских мифах цилинь — доброе существо, изгоняющее черные силы и охраняющее вход во дворец. Вместе со своими попутчиками, боявшимися опоздать на деловую встречу вечером и совершенно не желавшими вникать ни в историю дворца, ни тем более в какие-то таинственные истории о далеком прошлом этого места, я вошла в ворота и поднялась почти на самый верх, к яркой пагоде, раскрашенной в золотой и красный цвета. Мы зашли внутрь. В полутемном храме тянуло к таинственному центру, где стоит многорукий Будда со множеством лиц и глаз. Казалось, что на его некогда блистательном теле застыла тысячелетняя паутина. У меня сразу возникло ощущение, что Будда олицетворял древний, давно исчезнувший мир. Бог был мертв.

Я вышла из храма на мокрые от дождя каменные ступени. Но странство снаружи также не внушало оптимизма: влажный серый воздух облепил нас со всех сторон, было сыро и холодно. Осторожно

мы спустились вниз, и мои спутники, извинившись, ушли на запланированную встречу. Несмотря на погоду, я не хотела уходить из этого таинственного места, не поняв и не почувствовав его сути, удивительного прошлого, описанного в легендах и знаменитом китайском романе У Чен-эня «Путешествие на Запад» (1570 г.). Этот роман стал началом жанра героико-фантастической эпопеи.

## Может быть, дерево изначально росло в Китае, а потом попало в Эдемский сад?

Именно здесь, на горе Ваньшоушань, согласно даосским легендам, десятки тысяч лет назад росло удивительное дерево, тайну которого на Земле никто до конца не знает, — Дерево жизни. В романе «Путешествие на Запад» говорится о Дереве жизни, растущем в монастыре Учжунгуань среди прекрасного леса на горе Ваньшоушань: «В монастырском саду росло священное дерево, появившееся в период первобытного хаоса, когда земля и небо еще не были отделены друг от друга. Называлось оно „Дерево жизни“. Это дерево цвело раз в три тысячи лет. Еще через три тысячи лет на нем завязывались плоды, и только через следующие три тысячи лет плоды созревали. Таким образом, лишь через десять тысяч лет можно было вкушать плоды этого дерева. Вызревало всего тридцать плодов. Каждый плод походил на новорожденного младенца. У него были и четыре конечности, и все пять органов чувств. Тот, кому посчастливится ощутить аромат этого плода, может прожить до трехсот шестидесяти лет, кому же выпадет счастье съесть такой плод, тот живет до сорока семи тысяч лет» [1].

В романе описывается, как путешествующие монахи вошли

в ворота таинственного монастыря, на которых было написано: «Обиталище никогда не стареющих небожителей, счастливая страна вечно живущих даосов» [1]. Им посчастливилось увидеть и необычный сад, и само Дерево жизни, и даже отведать его плоды, дающие возможность жить столетиями: «пройдя за дом, он открыл ворота и увидел сад. Это поистине было прекрасней-

шее обиталище небожителей на земле, лучший сад на западе. Сунь У-кун никак не мог налюбоваться красотой этого сада. Пройдя первый ряд деревьев, он увидел перед собой огород. Здесь повсюду росли плоды и овощи всех четырех времен года. Тут можно было найти и шпинат, и сельдерей, и капусту. Молодые ростки бамбука и батат, тыквы-горлянки и съедобные водяные травы, лук и чеснок, гвоздику и лук душистый. Гнезда лотоса и баклажаны, буковник и редьку, красный бар-

хатник, зеленую капусту и коричневую горчицу.

Пройдя огород, он обнаружил еще одни ворота и, открыв их, увидел огромное дерево. Его листья наполнили листья банана и издавали чудесный аромат. Крона бросала густую тень. Высота этого дерева достигала более тысячи чи, а корни расходились на восемь чжан в округности.

Сунь У-кун прислонился к дереву и посмотрел вверх. На ветвях, обращенных к южной стороне, он увидел плод жизни, точь-в-точь похожий на младенца. Он был прикреплен к ветви, и только руки и ноги производили свободные движения да голова покачивалась. Когда же проносился ветерок, казалось, что плоды эти издают звуки» [1].

Однако в соответствии с Библией Дерево жизни росло в Эдемском саду, который находился довольно далеко от Китая, — скорее всего в Месопотамии, где внезапно возникли и получили быстрое развитие древнейшие цивилизации<sup>1</sup>.



Как же это удивительное, воистину божественное дерево, в далеком прошлом дававшее долголетие и здоровье людям и богам, оказалось в Китае, за тысячи километров от родного Эдемского сада, где его плодами, как мы знаем из Библии, пользовались Адам и Ева? Кто перенес его в далекий Китай? Или, может быть, дерево изначально росло в Китае, а потом попало в Эдемский сад?

Ответ на этот вопрос можно найти в единственной удивительной книге. Многие утверждения, которые в ней содержатся, сложно или даже невозможно доказать. Но она дает богатую пищу для размышлений людям творческим, не смотрящим на мир сквозь призму устоявшихся догм и теорий. Это Книга Урантии [2], содержащая неожиданные и порой шокирующие сведения о происхождении и эволюции человека, устройстве Вселенной и ее духовном начале. Она написана довольно сложным языком и непростая для понимания. Если изучить ее содержание, например в части космологии и астрофизики, то можно обнаружить удивительные совпадения с открытиями в этой области последних лет, хотя книга была написана в 1930-е годы (но это предмет отдельного рассмотрения).

О Дереве жизни в Книге Урантии говорится, что параллельно с эволюционирующим человечеством на Земле существовала сверхцивилизация, распространявшая среди первобытных людей осно-



вы ремесел, учившая языку, знаниям в области строительства, сельского хозяйства. Представители этой цивилизации впервые появились на Земле около пятисот тысяч лет тому назад. По свидетельству Книги Урантии [2, с. 741], это событие совпало с эпохальной мутацией, изменившей ход естественной эволюции человеческого вида. Мутация вызвала одновременное появление шести цветных рас. Так, 500 тыс. лет назад антропогенез сменился расогенезом. В то время на Земле жило почти полмиллиарда первобытных людей, рассеянных по Европе, Азии и Африке. Основанная в Месопотамии резиденция сверхцивилизации находилась примерно в центре расселения мировых рас. Этот всемирный центр культуры того времени, по свидетель-

ству «Урантии», назывался Даламатия [2, с. 743].

Необычные люди, представлявшие сверхцивилизацию, обладали личным бессмертием — они не умирали. В их материальных телах циркулировали противотоксические компоненты, предотвращающие старение. Их получали из плодов того самого Дерева жизни. В эпоху Даламатии Дерево жизни росло в центральном дворе храма Бога-Отца.

Однако такая сверхподдержка не представляла никакой ценности для обычных жителей Земли. Сведения об этом прошли через века и нашли отражение в шумерском эпосе о Гильгамеше, который пытался найти источник биологического бессмертия:

Гильгамеш! Куда ты стремишься?  
Жизни, что ищешь, не найдешь ты!  
Боги, когда создавали человека, —  
Смерть они определили человеку;  
Жизнь в своих руках удержали.  
Ты же, Гильгамеш, насыщай  
желудок,  
Днем и ночью да будешь ты весел,  
Праздник справляй ежедневно,  
Днем и ночью играй и пляши ты!  
Светлы да будут твои одежды,  
Волосы чисты, водой омывайся,  
Гляди, как дитя твою руку  
держит,  
Своими объятьями радуй подругу —  
Только в этом дело человека! [3]

Удивительная резиденция сверхлюдей располагалась в регионе, где в то время находился Персидский залив, в области, соответст-



вующей более поздней Месопотамии.

В те дни климат и ландшафт Месопотамии во всех отношениях благоприятствовали начинаниям «цивилизаторов» и существенно отличались от условий, которые преобладают на этой территории сейчас. Благоприятный климат как часть естественного окружения был необходим для того, чтобы побудить первобытных людей к достижению некоторых начальных успехов в куль-

Камень или дерево почти не использовались. Благодаря Даламатии значительно повысился уровень домостроения и сельской архитектуры окружающих народов.

Неподалеку от резиденции обитали все расы и слои человеческого общества. Именно из этих соседних племен были набраны первые ученики в школы Даламатии. При всей своей примитивности древние школы обеспечивали все, что можно было сделать для блага

Огромный прогресс был достигнут в улучшении способов хранения пищи с помощью варки, высушивания и копчения. Так пища превратилась в древнейший вид собственности. Человек учился делать запасы на случай голода, который периодически приводил к резкому сокращению численности населения планеты.

**2. Комиссия по вопросам приручения и использования животных.** Этот совет занимался селекцией и выращиванием животных, лучше всего приспособленных к тому, чтобы перевозить людей и тяжести, служить источником пищи или использоваться при обработке земли.

Некоторые из прирученных полезных животных ныне вымерли, в то время как другие продолжают служить человеку по сей день. К тому времени собаки уже давно жили вместе с людьми, а некоторым расам удалось приручить слонов. Корова была настолько улучшена за счет тщательной селекции, что стала ценным источником питания; в рацион питания прочно вошли масло и сыр. Людей научили использовать быков для перевозки тяжестей, но лошадь была приручена только в более поздние времена. Члены этого совета впервые научили человека *использовать колесо* для облегчения перевозок.

Именно тогда впервые стали использоваться почтовые голубы, совершавшие длительные перелеты для передачи сообщений или призывов о помощи. Этой группе учителей удалось *превратить огромных фандоров в пассажирских птиц*. Однако они вымерли более 30 тыс. лет назад.

**3. Совет по вопросам покорения хищных животных.** Древний человек должен был не только приручить некоторых живот-

## Книга Урантии содержит неожиданные и порой шокирующие сведения о происхождении и эволюции человека, устройстве Вселенной и ее духовном начале.

туре и цивилизации. Основной задачей «цивилизаторов» было превращение человека из охотника в скотовода в надежде на то, что позднее он превратится в мирного фермера.

Поселение сверхлюдей представляло собой очень красивый город, окруженный стеной высотой в 12 метров.

Центральное место занимал храм Бога-Отца, создавшего все сущее. Административные резиденции были устроены в двенадцати залах, расположенных непосредственно вокруг храма.

Все дома в Даламатии были одноэтажными за исключением двухэтажных резиденций советов и центрального храма Отца всего сущего — небольшого трехэтажного строения.

В строительном отношении этот город демонстрировал высшее достижение для своего времени: он был выстроен из кирпича.

мужчин и женщин той первобытной эпохи. Сверхлюди постоянно окружали себя лучшими индивидуумами из соседних племен; подготовив и вдохновив этих учеников, они направляли их назад в качестве учителей и лидеров своих народов.

Первобытные обитатели Земли обучались специальными советами «цивилизаторов». Резиденции этих советов находились в центре каждого из десяти секторов, на которые был разделен город. Обучение проходило по следующим направлениям [2, с. 745].

**1. Совет по вопросам пищи и материального благополучия.** В компетенцию этого совета входили пища, вода, одежда и помощь материальному прогрессу людей. Они учили рыть колодцы, пользоваться ручьями и орошать землю. Жителей высокогорных районов и северян они учили усовершенствованным способам обработки шкур для использования их в качестве одежды, а позднее специалисты из этой группы научили людей ткать.

ных, но также научиться защищаться от хищников.

Древняя городская стена предназначалась для защиты от свирепых животных, а также для отражения внезапных атак враждебно настроенных людей. Те люди, жилища которых не имели стен и которые обитали в лесу, укрыва-

## Библиотека Даламатии содержала более двух миллионов единиц хранения.

лись на деревьях, в каменных убежищах, а ночью разжигали костры. Поэтому учителя посвящали много времени обучению методам улучшения человеческих жилищ.

**4. Группа распространения и накопления знаний** занималась образовательной деятельностью. Она заключалась в контроле занятости и обучении более совершенным приемам труда. «Цивилизаторы» составили первый алфавит и ввели письменность. Этот алфавит включал двадцать пять знаков. В качестве материала для письма древние люди использовали древесную кору, глиняные дощечки, каменные пластины, подобие пергамента из выделанной кожи, а также грубое подобие бумаги, которая изготовлялась из осиных гнезд. Библиотека Даламатии содержала более двух миллионов единиц хранения.

Алфавит впоследствии был утрачен. Измена принципам взаимодействия с эволюционирующими народами<sup>2</sup>, установленным во Вселенной представителями первой сверхцивилизации на Земле,

разрушила надежду мира на единый язык (во всяком случае, лишила его этой надежды на неопределенно долгий срок).

**5. Комиссия по вопросам ремесел и торговли.** Этот совет занимался развитием внутриплеменных промыслов и содействовал торговле между различными

мирными группами. Данный корпус поощрял все виды первобытного производства. Он значительно расширил торговлю более качественной солью, которую производил совет по вопросам науки и искусства.

Просвещенные группы, получившие образование в школах Даламатии, ввели в практику первые коммерческие кредиты. В центральной обменной кассе они получали жетоны, которые принимались вместо реального товара. Эти методы ведения торговли оставались неизменными на протяжении сотен тысяч лет.

**6. Школа богооткровенной религии.** Работа этого органа продвигалась с трудом. Цивилизация Земли в буквальном смысле слова выковывалась между накопительной необходимостью и молотом страха. Однако данная группа добилась значительного прогресса в деле замены страха созданием (поклонение духам) страха перед Создателем, прежде чем ее усилия были прерваны и впо-

следствии искажены в результате смуты и измены. Чтобы не осложнить эволюционный процесс, никто из учителей Даламатии не пытался знакомить первобытных землян с высокими божественными откровениями; к ним обратились только тогда, когда были исчерпаны возможности эволюции. Однако эта группа, по свидетельству Книги Урантии [2, с. 747], научила землян семи молитвенным песнопениям, а также ежедневному благодарению и, наконец, «молитве Отцу», которая звучала так: «Всеобщий Отец, чьего Сына мы чтим, обрати на нас свой благосклонный взор. Освободи нас от всякого страха, кроме страха пред тобой. Сделай так, чтобы мы были в радость нашим божественным учителям, и навечно вложи истину в наши уста. Освободи нас от насилия и гнева; научи нас уважать старших и то, что принадлежит нашим ближним. Дай нам в этом году зеленые пастбища и тучные стада для услады наших сердец. Мы возносим молитвы о скорейшем приходе заветного совершенствователя, и мы исполним волю твою в этом мире, как исполняют ее другие в далеких мирах» [2, с. 747].

Жители Даламатии обещали, что появится новая раса, — дар Эдемского сада и Адама как новый стимул биологической эволюции после достижения предела биологического развития существовавших в то время древних народов.

**7. Попечители здоровья и жизни.** Этот совет занимался внед-



рением санитарии и развитием основ гигиены.

Многое из того, чему научили людей члены этого совета, было утрачено в результате смуты последующих веков и повторно открыто только в XX столетии. Они учили людей, что приготовление (кипячение или жарение) пищи является средством предотвращения заболеваний и что подобная обработка пищи значительно снижает смертность.

Многие знания, переданные древними попечителями здоровья, сохранялись у землян вплоть до Моисея, хотя и были сильно искажены.

Поддержание гигиены среди невежественных народов затруднялось тем, что возбудители многих заболеваний были слишком малы, чтобы их можно было увидеть невооруженным глазом, а также тем, что всех этих людей отличало суеверное отношение к огню. Потребовались тысячелетия, чтобы заставить их сжигать отходы; пока же их побуждали закапывать гниющий мусор.

До прибытия сверхцивилизации Даламатии купание являлось исключительно религиозным обрядом. Стоило действительно большого труда заставить первобытных людей мыться для поддержания здоровья. В конце концов совет добился того, чтобы религиозные учителя землян сделали омовение частью очистительных обрядов, которые совершались раз в неделю в связи с полуденными церемониями поклонения Отцу всего сущего.

Кроме того, попечители здоровья пытались ввести рукопожатие вместо того, чтобы обмениваться слюной или пить кровь друг друга, что являлось знаком личной друж-



бы и символом преданности группе. Однако когда примитивные народы освобождались от принуждающего воздействия учений своих учителей, они тут же возвращались к своим прежним невежественным и суеверным обычаям, разрушавшим их здоровье и приводившим к распространению заболеваний.

**8. Планетарный совет по вопросам искусства и науки.** Этот совет сделал многое для улучшения производственных методов древнего человека и возвышения его представлений о красоте. Людей обучали азам физики и химии. Развивалось гончарное ремесло, были усовершенствованы все прикладные искусства и подняты на новую высоту идеалы человеческой красоты. Однако музыка стала по-настоящему развиваться только после появления Эдемского сада.

Несмотря на призывы своих учителей, первобытные люди не соглашались экспериментировать с энергией пара. Они так и не смогли преодолеть огромного страха перед взрывной силой сжатого пара. Правда, в конце концов их удалось убедить начать использовать металл и огонь, хотя вид рас-

каленного докрасна металла приводил древнего человека в ужас.

**9. Управление по вопросам развития племенных отношений.** Этой группе было поручено развитие человеческого общества до уровня появления государства. Она много сделала для появления практики межплеменных браков, поощрялись ухаживания и женитьба тесного знакомства и осознанного принятия решений. Чисто воинственные танцы стали более изящными и начали служить важным социальным целям. Было введено много составительных игр, однако древних людей отличал серьезный нрав, юмор редко украшал их жизнь.

Этот совет стремился к развитию мирных групповых объединений, регулированию и гуманизации способов ведения войны, координированию межплеменных отношений и совершенствованию органов племенного правления. Вблизи Даламатии возникла более высокая культура, и усовершенствованные общественные отношения оказывали очень полезное воздействие на более удаленные племена. Однако модель цивилизации, преобладавшая в резиденции сверхцивилизации, в корне



отличалась от варварского общества, формировавшегося в других местах, — так же, как современное южноафриканское общество Кейптауна в корне отличается от примитивной культуры обитающих к северу низкорослых бушменов [2, с. 749].

**10. Верховный суд по вопросам племенной координации и межрасового сотрудничества.** Данный суд рассматривал апелляции, направляемые во все остальные девять специальных комиссий. В ведении этого обладавшего широкими полномочиями совета находились все вопросы, имевшие отношение к земным

проблемам и не входившие в компетенцию других групп.

Уровень культуры определяется социальными традициями коренных обитателей мира, а темпы распространения культуры целиком зависят от способности жителей планеты усваивать новые и более прогрессивные идеи.

Однако сверхлюди Даламатии знали, к чему могла привести внешняя трансформация или массовое возвышение первобытных рас того времени. Они хорошо понимали постепенность эволю-

ции человеческой цивилизации и мудро воздерживались от каких-либо радикальных попыток видоизменить образ жизни человека на Земле.

Каждая из десяти планетарных комиссий занималась постепенным естественным развитием вверенных ей областей. Их план состоял в привлечении лучших представителей окружающих племен. После соответствующей подготовки их отправляли назад к соплеменникам в качестве посланников социального прогресса.

Учителя Даламатии стремились соединить сознательный социальный отбор и сугубо естественный отбор, присущий биологической эволюции. Им удалось, не приводя человеческое общество в замешательство, *существенно ускорить его естественную эволюцию. Прогресс через эволюцию, а не революция через откровение* — вот что являлось основой их работы. Человеческой расе потребовались века для приобретения зачатков религии и морали, и эти сверхлюди были достаточно мудры, чтобы не лишать человечество малой толики прогресса из-за смятения и растерянности, неизменно возникающих, когда просвещенные и более развитые существа пытаются усовершенствовать отсталые расы чрезмерным обучением и просвещением. (Необходимо понимать, что все эти действия неприменимы к современной цивилизации, попытки Гитлера использовать методы естественного отбора к современ-

ному человеку и выделение так называемой арийской расы привели к страшной трагедии, а в случае его победы вызвали бы сначала деграцию, а затем и гибель человеческой цивилизации. Та же судьба уготована всем сторонникам идеи о существовании «избранных» народов.)

После исчезновения Даламатии (по свидетельствам, приведенным в Книге Урантии, она затонула) [2, с. 751], потомки сверхлюдей и обычных смертных перебрались на север и восток и вскоре основали новый город — Дилмун, ставший их национальным и культурным центром. Об этих особых людях, «биологических гибридах», также можно найти свидетельства в преданиях о Гильгамеше, который сам был таким гибридом:

Гильгамеш приближается к жилищу Сидури,  
Шкурой одетый, покрытый прахом,  
*Плоть богов таится в его теле.*  
Почему, Гильгамеш, ты исполнен тоскою?  
Потому ль, что *плоть богов и людей в твоём теле,*  
Потому ль, что отец и мать тебя  
создали смертным? [3]

Однако многочисленное смешанное потомство жителей Даламатии и эволюционирующих смертных уже не могло прокормить себя на землях, прилегавших к их новому городу Дилмуну. Кроме того, оно стало вступать в браки с представителями полуварварских племен, обитавших у границ их владений. Поэтому, спустя примерно 50 тыс. лет, их лидеры решили, что необходимо принять меры для сохранения расового единства. Для этого был созван совет племен, и после продолжительных дискуссий был принят план Вавлота, одного из наиболее чистокровных потомков «богов» и людей.

В центре занятой к тому времени территории Вавлот предложил возвести особый храм для прославления их расы. *Над храмом должна была возвышаться башня, какой не видел мир.* Она должна была стать монументальным памятником их исчезающему величию. Многие хотели, чтобы этот монумент был возведен в Дилмуне, но другие полагали, что столь гигантское сооружение должно находиться на безопасном расстоянии от моря, ибо помнили предания о затоплении их первой столицы — Даламатии.

## Цивилизация Земли в буквальном смысле слова выковывалась между наковальной необходимостью и молотом страха.

По плану Вавлота новые здания должны были стать ядром будущего центра культуры и цивилизации. В итоге его предложение было принято, и в соответствии с этим планом началось строительство. В честь архитектора и создателя башни новый город должен был называться Вавлот. Это место позднее стало известно как Вавлод и, наконец, как Вавилон [2, с. 858].

Однако смешанная раса «богов» и людей так и не пришла к единому мнению относительно планов и предназначения своего предприятия. Между их лидерами также не было полного согласия в отношении планов строительства или использования зданий после окончания работ. Когда с начала строительства прошло четыре с половиной года, разгорелся спор о целях и мотивах возведения башни. Разногласия приняли столь ожесточенную форму, что работы полностью прекратились. Башня осталась недостроенной. Позже была сделана попытка построить на этом же месте огромную башню, но она развалилась под тяжестью

собственного веса [2, с. 859]. *Все эти события в искаженном виде дошли до нас как предания о Вавилонской башне.*

Рассеяние смешанных потомков Даламатии и смертных людей (в Книге Урантии они называются *нодитами*) стало прямым следствием междоусобицы из-за Вавилонской башни. Эта междоусобная война резко сократила численность чистокровных нодитов; в значительной мере именно по этой причине они не смогли создать великой цивилизации. На-

чиная с этого времени на протяжении *120 тыс. лет* нодитская культура приходила в упадок, пока не была улучшена привнесением крови жителей *второго анклава сверхцивилизации — Эдемского сада.* Однако даже во времена Адама нодиты оставались талантливым народом. Многие из их потомков были среди строителей Эдемского сада.

Сразу же после вавилонского конфликта были основаны следующие крупные нодитские центры.

1. Западные, или сирийские, нодиты. Они смешались с более низкими по уровню развития местными племенами и стали основой появившихся впоследствии племен ассирийцев.

2. Восточные, или эламские, нодиты. Большое число сторонников культуры и коммерции мигрировало на восток, в Элам, где они объединились со смешанными цветными расами. 30–40 тыс. лет тому назад у них сохранялась цивилизация, превосходящая культуру окружающих варваров.

3. Центральные, или дошумерские, нодиты. Небольшая группа в районе устьев Тигра и Евфрата сохраняла большую расовую чистоту, унаследованную от Даламатии. Она продолжала существовать в течение тысячелетий, а затем, смешавшись с представителями Эдемского сада 30–20 тыс. лет назад, стала источником шумерских народов [2, с. 860].

*Все это объясняет столь внезапное и таинственное появление шумеров в Месопотамии.* Исследователи никогда не смогут проследить происхождение этих племен от нодитов, которые появились 200 тыс. лет тому назад, после затопления Даламатии. Не оставив никаких следов происхождения в других местах мира, эти древние племена внезапно появляются на горизонте цивилизации со сформировавшейся высокоразвитой культурой, включающей храмы, металлообработку, земледелие, одомашненных животных, керамику, ткачество, торговое законодательство, гражданские кодексы, религиозные обряды и древнюю письменность. К началу исторической эры даламатийский алфавит был уже давно забыт, и шумеры пользовались необычным письмом, изобретенным в Дилмуне. Шумерский язык, практически полностью исчезнувший, не был семитским; у него было много общего с так называемыми индоевропейскими языками.

Шумеры хорошо знали о существовании Эдемского сада, однако, несмотря на распространение смешанных браков с жителями Эдемского сада (или адамитами),

продолжали воспринимать обитателей Сада — своих северных соседей — как чуждую расу. Гордясь своей более древней нодитской культурой, шумеры отдавали предпочтение величию и райским традициям города Дилмуна.

Подробные записи, оставленные шумерами, описывают необыкновенное поселение, находившееся в районе Персидского залива, недалеко от того места, где ранее находился Дилмун. Египтяне называли этот величественный древний город Дилматом, в то время как смешавшиеся с адамитами шумеры путали нодитский город с Даламатией. Так, в шумерском эпосе Дилмун описывается как удиви-

жительства Утнапишти — человека, спасшегося от потопа, к которому Гильгамеш приплывает после смерти Энкиду в поисках секрета вечной жизни.

Гильгамеш уходит странствовать в пустыню; осознав свою смертность после смерти друга, он устрашается смерти. Путешествуя, он доходит до края мира, где встречает человека-скорпиона и рассказывает ему о своей печали и о том, что хочет найти единственного человека, получившего бессмертие (по некоторым источникам, это предок Гильгамеша), и расспросить его о жизни и смерти. Человек-скорпион говорит, что путь в страну Дилмун, куда

### **Прогресс через эволюцию, а не революция через откровение — вот что являлось основой работы учителей Даламатии.**

тельный остров в Персидском заливе. В преданиях шумеров Дилмун представлялся родиной человечества и колыбелью цивилизации в целом и шумерского народа в частности. Дилмун впервые упоминается в шумерской мифологии и аккадском героическом эпосе о Гильгамеше, а также в торговых надписях шумерских городов-государств III тыс. до н.э., в которых остров играет роль посредника в торговле Шумера и Хараппской цивилизации долины Инда. В шумерских сказаниях героического цикла и в поэме о Гильгамеше Дилмун фигурирует как место

боги поселили Утнапишти, лежащий через длинную пещеру, страшен и людям не хожен — только боги ходят этим путем. Гильгамеш не испугался, и человек-скорпион благословил его.

Гильгамеш с первого раза не осилил трудный путь — устранился и вернулся, со второй попытки он прошел пещеру и оказался в прекрасном саду из драгоценных каменных деревьев. Там встречает он хозяйку богов Сидури, которая, испугавшись, закрывается от него в доме. Сначала она не верит, что он Гильгамеш, так как он гря-



зен и худ. Ему приходится рассказывать свою историю. *Она пытается убедить его, что бессмертие не положено человеку — не стоит тратить время на его поиски и искать город, где живут боги:*

Никогда, Гильгамеш, не бывало дороги,  
 Не ходил никто еще ходом горным:  
 На двенадцать поприщ простирается внутри он:  
 Темнота густа, не видно света —  
 При восходе Солнца закрывают ворота,  
 При заходе Солнца открывают ворота,  
 При заходе Солнца опять закрывают ворота,  
 Выводят оттуда только Шамаша боги,  
 Опаляет живущих он сияньем, —  
 Ты же — как ты сможешь пройти тем ходом?  
 Ты войдешь и больше оттуда не выйдешь! [3]

Интересным подтверждением существования древней цивилизации Даламатии (а позже — города Дилмуна) могут служить открытия британских археологов, сделанные в конце 2010 г.

Некогда плодородная земля, ушедшая под воду, могла быть местом обитания древнейших популяций современного человека вне Африки. Об этом сообщает статья, опубликованная в журнале *Current Anthropology* британским археологом из Университета Бирмингема (University of Birmingham) Джефффри Роузом (Jeffrey Rose). По оценкам автора, так называемый Оазис Персидского залива мог быть заселен людьми более 100 тыс. лет назад, до того, как 8 тыс. лет назад его поглотил Индийский океан. Гипотеза Роуза позволяет нарисовать новую картину истории человечества на Ближнем Востоке, ко-

торая предполагает постоянные поселения человека в этом районе Земли за тысячи лет до начала его предполагаемой миграции из Африки в соответствии с общепринятой моделью расселения (в соответствии с данными Урантии, гипотеза о миграции неверна). Находки последних лет свидетельствуют о присутствии человека на побережье Персидского залива примерно 7500 лет назад. По словам Роуза, которые приводятся в документе, распространенном в связи с публикацией Университетом Чикаго, выпускающим журнал *Current Anthropology*, «там, где раньше были отдельные охотничьи стоянки, вдруг возникло более 60 новых мест, представляющих интерес для археологов». Проводимые вдоль берегов Персидского залива раскопки показали, что древние поселения здесь были представлены добротными каменными жилищами, имели разветвленную сеть торговых путей, быт жителей скрашивала и облегчала изящно декорированная утварь, возможно, имелись лодки и другие средства передвижения по воде. В одном месте были най-



дены следы одного из древнейших в мире судов.

Возникает вопрос: как могли такие высокоразвитые поселения возникнуть столь быстро, «на ровном месте», без популяций — предшественников этой цивилизации, если судить по отсутствию более древних археологических следов? Ответ на это дает Урантия.

Роуз считает, что следы находятся на дне Персидского залива, и это верно, так как прародина современных людей Даламатия была затоплена. Сейчас появились научные данные, подтверждающие сведения Урантии и указывающие на крупное наводнение в бассейне Персидского залива, случившееся около 8 тыс. лет назад. Новые поселенцы, оставившие следы на берегах нынешнего Персидского залива, по мнению британского археолога, могли быть вытеснены поднявшейся водой с прежних мест в центральной части бассейна, которая ушла на дно Индийского океана. В то время это был еще не залив, но земля с легким доступом к пресной воде из рек Тигра, Евфрата и Каруна, а также бьющих из-под земли родников. Имеются свидетельства того, что человек здесь жил и до того, как вода начала прибывать. В Йемене и Омане найдены каменные орудия, изготовленные ранними современными людьми способом, отличным от принятого в Восточной Африке. Роуз не исключает того, что человечество появилось на юге Аравийского полуострова 100 тыс. лет назад или даже раньше. В рамках существующих моделей миграции современного человека считается, что до Аравии он дошел позже — 50–70 тыс. лет назад.

Интереснейшие сведения о наводнениях в древности в районе Месопотамии приведены в Книге Урантии. Так как предания об этих наводнениях напрямую свя-

заны с легендой о Ное и Всемирном потопе, приведем полностью соответствующую цитату из Книги Урантии: «В течение тысячелетий после затопления Эдемского сада продолжался подъем гор вдоль восточного побережья Месопотамии, а также к северо-западу и северо-востоку от нее. Подъем горных районов существенно ускорился около 5 тыс. лет до н.э., что — наряду с чрезвычайно усилившимися снегопадами в северных горах — каждую весну приводило к беспрецедентным наводнениям в долине Евфрата. Весенние половодья становились все более обширными, в результате чего обитатели речных районов были вытеснены в восточные нагорья. Эти обширные потоки привели к тому, что на протяжении почти тысячи лет десятки городов оставались практически вымершими.

Почти пять тысяч лет спустя — когда иудейские священники, находившиеся в вавилонском плену, пытались проследить историю еврейского народа со времен Адама, — им никак не удавалось связать концы с концами. Тогда одному из них пришлось в голову отказаться от этой затеи: пусть весь мир, погрязший в пороке, будет скрыт потоком во времена Ноя, с тем чтобы было легче проследить родословную Авраама непосредственно от одного из трех спасшихся сыновей Ноя.

Предания о тех временах, когда вода покрывала всю поверхность земли, встречаются повсеместно. У многих народов сохранились

легенды о Всемирном потопе, происшедшем в одну из прошлых эпох. Библейское повествование о Ное, ковчеге и потопе является вымыслом иудейского священства времен вавилонского плена. После возникновения жизни на Земле здесь никогда не случилось Всемирного потопа. Вся поверхность Земли была покрыта водой один-единственный раз, что произошло в эру архея, до начала появления суши.

Однако Ной был исторической личностью: он был виноделом из Арама — речного поселения вблизи Урука. Каждый год он вел записи своих наблюдений за наводнениями. Он навлекал многочисленные насмешки тем, что странствовал вверх и вниз по речной долине, призывая строить все дома из дерева, в виде плотов, а с приближением периода наводнения забирать домашних живот-



ных на ночь в дом. Наконец настал год, когда наводнения были усилены исключительно обильными дождями; внезапное прибавление воды смыло целую деревню; только Ной и его семья спаслись в своем плавучем доме» [2, с. 874–875]. Так как в то время Месопотамия была центром развивающейся человеческой цивилизации, а катастрофические наводнения привели к опустошению этих земель, эти обстоятельства сделали популярным миф о Всемирном потопе, который на самом деле был локальным.

А что же Эдемский сад? Каким образом в него попало Дерево жизни?

Как уже говорилось выше, во времена первой сверхцивилизации Даламатии, основанной на Земле 500 тыс. лет назад, Дерево жизни росло в центральном круглом дворе храма Бога-Отца. Когда вспыхнуло восстание и произошла измена, о которой мы выше кратко упомянули, удивительный человек из Даламатии, а скорее полубог по имени Ван (по свидетельству Урантии, в его честь названо озеро Ван на территории нынешней Армении, именно он дал начало арийским племенам и древним культурам Китая и Индии), вырастил новое дерево из сердцевины старого. Впоследствии отросток божественного дерева был перенесен в высокогорное убежище на территории современного Китая, где он служил Вану и его товарищам в течение более 150 тыс. лет. Веками сверхлюди распростра-

няли среди первобытных жителей Востока цивилизацию — необходимые знания, ремесла, земледелие [2, с. 822].

*Поневоле возникает мысль: не в его ли честь названа гора Ваньшоушань? По странному совпадению в переводе это название означает «долголетие».*

Занимаясь подготовкой Эдемского сада для Адама и Евы, Ван и его товарищи пересадили в него Дереву жизни. Там, как и прежде, они

### **Архитектурные планы Эдема позволяли обеспечить жилищами и богатыми земельными угодьями миллион человек.**

периодически пользовались его плодами для поддержания двойственного типа своей физической жизни [2, с. 825]. По интересному свидетельству Книги Урантии, Адам и Ева получали энергию за счет двойного питания, потребляя как пищу, так и свет, а кроме того, некоторые сверхфизические виды энергии с помощью Древа жизни, не известные современным ученым. Зрелые фрукты, орехи и злаки служили готовой пищей для членов семьи Адама. Они ели один раз в день, вскоре после полудня. Тела Адама и Евы излучали мерцающий свет, и так как они всегда носили одежду, заметно было только лучезарное свечение над их головами. Происхождение нимбов над головами благочестивых и святых людей восходит ко дням Адама и Евы. У Адама и его детей была светлая кожа, волосы — русые, рыжие или каштановые и голубые глаза. Клетки, из которых состояли их тела, обладали намного большей сопротивляемостью к заболеваниям, чем клетки эволюционирующих существ Земли, в том числе людей. Клетки коренных землян схожи с живыми возбужден-

ными заболеваниями, так как наши тела несут в себе отпечаток всего эволюционного процесса живых форм Земли, который начался как раз с живых одноклеточных организмов, близких к современным микроорганизмам. Именно поэтому сегодня медикам приходится прилагать так много усилий в борьбе с инфекционными и вирусными заболеваниями. Мы обладали бы гораздо большей сопротивляемостью к болезням, если бы в наших жилах текло больше адмической крови.

Эдемский сад находился на длинном, узком полуострове, почти острове, простиравшемся на запад от восточного побережья Средиземного моря.

Этот средиземноморский полуостров отличался целебным и ровным климатом. Устойчивые погодные условия объяснялись окружающими горами и тем фактом, что эта область практически представляла собой остров во внутреннем море. Хотя в горах выпадали обильные осадки, в самом Эдеме редко шли дожди. Однако каждую ночь благодаря развитой сети искусственных оросительных каналов «туман поднимался с земли», освежая растительность Сада.

Береговая линия этого массива суши поднималась высоко над уровнем моря, а перемычка, соединявшая его с материком, в самом узком месте составляла всего 27 миль. Полноводная река, орошавшая Сад, стекала из возвышенных районов полуострова, неся свои воды по соединительной перемычке на материк, в долины Месопотамии, к далекому морю. Она питалась четырьмя притоками, которые брали свое начало в прибрежных холмах Эдемского

полуострова; это и были «четыре истока» реки, которая «выходила из Эдема» и за которую позднее принимали рукава рек, окружавших второй Сад [2, с. 823].

Горы, окружавшие Сад, изобиловали драгоценными камнями и металлами, которые, однако, не привлекли большого внимания. Основная идея заключалась в прославлении садоводства и возвышении сельского хозяйства.

Место, выбранное для Сада, являлось, возможно, самым красивым в своем роде во всем мире, и климат в то время был идеальным. На Земле не было другого района, который с таким же успехом мог бы стать ботаническим раем. В этом пристанище стал собираться цвет земной цивилизации. Повсюду за его пределами мир пребывал во тьме, невежестве и дикарстве. Эдем был единственным светлым пятном на всей Земле; он был верхом земного очарования и вскоре превратился в идеал изысканного и усовершенствованного благоустройства земли.

В центре Эдемского полуострова находился каменный храм Всеобщего Отца — святыня Сада. К северу от него был устроен административный центр, к югу — построены жилища для рабочих и их семей, к западу — выделен земельный участок, где предполагалось создать школы образовательной системы Адама, в то время как «на востоке Эдема» были построены обители, предназначавшиеся для Адама и его прямых потомков. *Архитектурные планы Эдема позволяли обеспечить жилищами и богатыми земельными угодьями миллион человек* [2, с. 824].

Несмотря на то что ко времени прибытия Адама была готова только четвертая часть Сада, здесь уже были прорыты тысячи километров оросительных каналов, проложено более 15 тыс. километров мощеных аллей и дорог.

После провала планов Адама ему и его семье не было позволено унести из Сада сердцевину Дерева жизни. Когда местные племена захватили Эдем, они прослышали, что станут как «боги, если вкусят плоды дерева». Каково же было их удивление, когда они обнаружили, что дерево не охраняется. В течение многих лет они свободно пользовались его плодами, но безрезультатно: все они оставались смертными, не наделенными тем даром, без которого эти плоды не могли возыметь своего действия. Неспособность извлечь пользу из Дерева жизни привела их в ярость, и во время одной из междоусобных войн как храм, так и дерево были сожжены. Осталась только каменная стена, простоявшая до тех пор, пока Сад не ушел под воду. Так погиб второй храм Бога-Отца [2, с. 826].

С этого времени не только обычные люди, но и бывшие боги должны были следовать естественному пути жизни и смерти. Адам, Ева, их дети, дети их детей, а также их товарищи — все они со временем умерли.

Культура Эдемского сада оказала огромное положительное воздействие на развитие человеческой цивилизации. Именно этим воздействием и объясняется так называемая неолитическая революция, по официальным научным данным, происшедшая 20–25 тыс. лет назад и ознаменовавшая резкий (до сих пор не имеющий официального научного объяснения) переход от эпохи палеолита (времени охоты и собирательства, кочевого или полукочевого обра-

за жизни) к эпохе неолита (освоения человеком производства продуктов питания, распространения земледелия, скотоводства, перехода к оседлости, использованию керамики и др.).

По свидетельству Книги Урантии, при нормальном ходе эволюции создание Эдемского сада на планете «предвещает приближение великой эпохи изобретательства, материального прогресса и интеллектуального про-

## Культура Эдемского сада оказала огромное положительное воздействие на развитие человеческой цивилизации.

свещения» [2, с. 821]. Однако из-за проступка представителей Даламатии планета к моменту появления Адама «изнемогала под бременем варварства и морального застоя» [2, с. 821].

Ко времени появления Эдемского сада биологическая эволюция человека достигла предела — несмотря на определенные завоевания человеческой цивилизации у людей не появилась развитая способность к изобретательству и инженерному делу. Именно эти способности возникли благодаря биологическому смешению существовавших в то время народов и цветных рас Земли с представителями Эдемского сада. Основная трагедия проступка Евы заключалась в том, что он не дал возможности увеличить число обитателей

Сада до необходимого количества в 500 тыс. человек для последующего смешения с эволюционирующими народами Земли. Ангелы (невозможно в данной статье объяснить, кто это, особенно скептикам-неверующим) «советовали Адаму не приступать к программе усовершенствования и смешения рас до тех пор, пока численность его собственной семьи не достигнет полумиллиона человек. Сад никогда не рассматривался в качестве места постоянного

обитания адамитов. Они должны были стать посланниками новой жизни для всего мира; их призванием должно было стать бескорыстное служение всем бедствующим расам Земли» [2, с. 827].

Именно предания об Адаме и Эдемском саде, а также о Даламатии создали легенду о мифическом «золотом веке», существовавшем на заре человечества. И все это подтверждало представления, выраженные впоследствии верой в то, что человек появился в результате особого творения [2, с. 975].

Эта сложная и удивительная история взаимодействия людей со своими создателями ни в коем случае не должна стать основой для создания бесчеловечных теорий



о выделении из ныне существующих рас и народов Земли особо одаренных, избранных, и уничтожении низших, «неарийцев», гоев и т.п. Это путь в никуда, дорога к полному самоуничтожению. Теории, подобные гитлеровской, и их реальное воплощение никогда не должны больше повториться.

...Я зашла на гору с другой стороны, через лес, пытаюсь уловить хоть что-то, что могло остаться от волшебного дерева. Но вокруг был только мокрый парк, несколько не похожий на лес «небожителей», через который тысячи лет назад монахи вышли к даосскому монастырю:

Безмятежностью веяло светлой  
от склонов,  
Вековой сосною покрыты хребты,  
На тропинках, бамбуком густым  
осененных,  
Преисполнено все неземной  
чистоты.

Журавлиные стаи порой пролетали,  
Словно в небе плыла облаков череда,  
Обезьяны друг с другом делились  
плодами,  
По ветвям пробегая туда и сюда.  
И резные ворота средь пышных  
растений  
Отражались в сверкающей глади  
пруда [1].

Этот пейзаж, так красочно описанный в «Путешествии на Запад», совсем не соответствовал низкорослым соснам и туям, не вызывающим никаких ассоциаций с величественным огромным деревом — источником практически вечной жизни на Земле для давно исчезнувших сверхцивилизаций Даламатии и Эдемского сада...

И вдруг что-то блеснуло в мокрых ветвях. И в ледяном воздухе над первым снегом, лежавшим под соснами, появились маленькие белые и желтые бабочки, они



полетели вдоль дорожки, я зачарованно пошла за ними и неожиданно снова вышла к пагоде с другой стороны. Сначала я ее даже не узнала, потому что уже завязался беззвучный разговор междугорой, мотыльками и человеком, пытавшимся узнать древнюю тайну. Бабочки влетели внутрь храма и исчезли. Я снова окунулась в полумрак императорской пагоды... и сознание, соединившееся с древней историей горы, увидело не статую, а мертвого многорукого бога из плоти; его белоснежное тело было тронута тлением... Он жил, страдал и умер как обычный человек, потеряв источник бессмертия на Земле — божественное дерево... В фигуре Будды было страдание и даже отчаяние — понимая, что он не такой, как окружающие его люди, имея право на бессмертие, обладая знаниями, глубины которых не достигла даже современная цивилизация, он вынужден был страдать, как

обычный смертный, и умереть, как обычный смертный. История Древа Эдемского сада неотделима от истории богов, обладавших его дарами, и от их трагедии — нарушив когда-то божественный закон взаимодействия с эволюционирующими цивилизациями, они были осуждены на то, чтобы жить, страдать и умереть среди обычных людей. Гибель скольких богов видел Древний Китай? Сложна и непонятна для нас суть их проступка.

Я вышла из храма в парк. Немного просветлело небо, утих ветер, внизу успокоилось озеро... Веселые группки китайцев без умолку галдели, фотографировались, смеялись...

Гора Ваньшоушань по-прежнему хранила свою тайну, а от Древа жизни на всей планете не осталось ни веточки, ни листочка... ■

ПЭС 12175/04.12.2012